

Методические рекомендации по использованию учителем литературы алгоритма работы при написании итогового сочинения

Написание итогового сочинения — важный этап контроля знаний и умений выпускников средней школы. На экзамене от выпускника требуется создать письменное высказывание на публицистическую тему с привлечением литературного материала.

Особенностью итогового сочинения является то, что оно имеет «надпредметный» характер и его цель состоит не в выявлении предметных знаний и умений, а в проверке уровня интеллектуальной и речевой культуры выпускника. Подготовку к итоговому сочинению необходимо организовать так, чтобы мотивировать школьников к чтению и развитию умения связно излагать собственные мысли, способствовать формированию у выпускников положительных ценностных ориентаций и общей культуры.

Хотя тематика итогового сочинения ориентирована на надпредметность, ключевые моменты в подготовке к нему связаны с его литературоцентричностью, так как критерии оценки итоговой работы учитывают развитие умений, формированию которых наибольшее внимание уделяется на уроках русского языка и литературы:

- соответствие теме (критерий 1),
- аргументация и привлечение литературного материала (критерий 2),
- композиция и логика рассуждения (критерий 3),
- качество письменной речи (критерий 4),
- грамотность (критерий 5).

К типичным ошибкам итоговых сочинений в контексте обозначенных критериев его оценки можно отнести:

По критерию 1:

- Непонимание выпускником формулировки темы и недостаточное внимание к ракурсу постановки проблемы.
- Неумение выявить ключевые слова в формулировке темы.
- Недостаточно четкое понимание терминов или нравственно-психологических понятий в формулировке избранной темы.

По критерию 2:

- Неумение сформулировать главную мысль высказывания и последовательно доказать ее в главной части сочинения.

- Неудачный подбор литературного материала для аргументации своих мыслей, его неумелое включение в текст сочинения.

- Искажение литературных текстов и фактические ошибки.

По критерию 3:

- Отсутствие смысловых связей между основными частями сочинения, особенно между вступлением и заключением.

- Непродуманность структуры и композиции сочинения, логические ошибки.

По критерию 4:

- Низкое качество речи и речевые ошибки.

- Ошибки в процессе редактирования, переписывания и проверки сочинения.

По критерию 5

- Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки.

В целях предупреждения возможных ошибок во время итогового сочинения необходима профилактическая работа по их устранению в подготовительный период. Кроме того, написание итогового сочинения на экзамене требует от школьника не только определенных предметных и метапредметных знаний и умений, но и способности преодолевать волнение, сосредотачиваться и демонстрировать в ситуации контроля свои лучшие умения. Практика показывает, что многие участники итогового сочинения не имеют четкого представления об оптимальном порядке работы во время экзамена, который должен быть уяснен школьниками в период подготовки к нему. Поэтому учителю-словеснику предлагается перечень действий, которые придется осуществлять выпускнику при написании итогового сочинения. Данный алгоритм работы должен быть проработан учителем с каждым из его учеников в подготовительный период, что, несомненно, поможет школьникам приобрести уверенность в экстремальной ситуации экзамена, сэкономить экзаменационное время и улучшить результаты итогового сочинения.

Алгоритм работы при написании итогового сочинения

1. Обдумать все предложенные темы, стремясь четко представить себе, какую главную мысль нужно будет доказывать в итоговом сочинении, и выбрать ту тему, которая наиболее интересна и для раскрытия которой обучающийся располагает прочитанным литературным материалом.

2. Определить ракурс выбранной темы, проанализировав ее ключевые слова, сформулировать проблемы, которые нужно обозначить во вступлении к работе, и главную мысль сочинения, которая будет раскрываться в основной части.

3. Выбрать из прочитанных книг примеры, которыми обучающийся будет подтверждать свои аргументы.

4. Записать в черновике примерный план высказывания или определить порядок изложения мыслей и логику их доказательства; перед написанием заключения перечитать вступление и сделать в заключении выводы, отвечая на вопрос, поставленный в теме.

5. Перечитать черновик и выявить случаи повторения одних и тех же мыслей; определить, все ли тезисы подкреплены аргументами и примерами, логично ли высказывание в целом и переходы от одной части сочинения к другой.

6. Найти в сочинении речевые и грамматические ошибки и недочеты (при обнаружении речевых ошибок особое внимание обратить на речевую сочетаемость и устранение тавтологии; при выявлении грамматических ошибок — на форму слова и структуру предложения).

7. Проверить правописание слов, во всех сомнительных случаях обращаясь к орфографическому словарю, выявить пунктуационные ошибки с помощью анализа структуры предложений (выделить грамматическую основу, союзы и союзные слова, обособленные члены, вводные слова и конструкции).

8. Следить на экзамене за временем, так как экспертами проверяется только текст, переписанный в выданный бланк записи, а черновик не учитывается.